

Cyprian Kamil Norwid



BIOGRAFIA I UTWORY



Cyprian Kamil Norwid
urodził się 24 września
1821 r., a zmarł 23 maja
1883 r. Był między
innymi: polskim
poetą, rzeźbiarzem, malar-
zem i filozofem. Był
uważany za jednego z
czterech
najwybitniejszych
polskich poetów
romantycznych.

- **Kilka utworów Norwida:**
- **„Białe kwiaty”**
- **„Kształty i prawdy miłości”**
- **„Wiersze wybrane”**
- **„Wybór myśli politycznych i społecznych**
- **„Moja Ojczyzna”**

MŁODOŚĆ NORWIDA



Urodził się w mazowieckiej wsi Laskowo-Głuchy. Został ochrzczony w kościele parafialnym w Dąbrówce. Wcześniej osierocony chłopak wychowywał się u prababki Hilarii z Buynów Sobieskiej. Cyprian uczył się w warszawskim gimnazjum, przerwał naukę w piątej klasie i wstąpił do prywatnej szkoły malarzkiej.

i carskiej cenzury. Najpierw trafił do Drezna, a potem
Podroże Norwida
do Włoch, gdzie studiował na florenckiej



Akademii Sztuk Pięknych.

W 1846 r. wyruszył do Berlina, gdzie przez pół roku uczęszczał na wykłady. W międzyczasie nawiązał także kontakty z miejscową Polonią i odwiedził Wielkie Księstwo Poznańskie. Był to dla Norwida okres licznych kontaktów, zarówno towarzyskich, jak i politycznych. I to właśnie za kontakty z różnymi emisariuszami został skazany na kilka tygodni więzienia. Ten czas spędzony w trudnych warunkach był przyczyną postępującej głuchoty. Po wyjściu na wolność został zmuszony do opuszczenia Prus

Podróże i twórczość

Będąc we Francji, udało mu się opublikować kilka utworów w poznańskim Gońcu Polskim, lecz krytycy



nie szczędzili mu ostrych ocen. Po licznych

niepowodzeniach, m. in. niezakwalifikowaniu jego

rysunku na wystawę malarską w Paryżu, postanowił

wyjechać do Stanów Zjednoczonych . W USA

pracował w pracowni graficznej, a za zebrane

pieniądze zwiedził tereny zamieszkałe przez

Indian. Poeta mocno tęsknił za Starym Kontynentem, dlatego też statkiem popłynął do Londynu, a stamtąd do Paryża.

Napisał wiersz „ Duch

Adama i skandal” . W międzyczasie bezowocnie starał się

o wydanie swoich dzieł. Poeta żył w nędzy. Wciąż

postępowały u niego głuchota i ślepotą. Wiosną 1860 r. odniósł mały sukces, wygłaszając cykl wykładów o Juliuszu Słowackim w Czytelni Polskiej. Na

krótce przed 1863 r. udało mu się opublikować u lipskiego

Grób Cypriana Kamila Norwida



Cyprian zmarł 23 maja roku 1883.

***Został pochowany na cmentarzu Montmorency.
Pieniądze na pogrzeb poety uzbierał Michał
Zalewski, weteran powstania listopadowego,
który czuwał nad nim w ostatnie dni.***



CIEKAWOSTKI



- *W Dąbrówieckim kościele znajdują się też tablice upamiętniające jego chrzest.*
 - *Postacią, która wywarła największe wrażenie na Norwidzie, był Krzysztof Kolumb. Poeta dostrzegał podobieństwo między sobą a Kolumbem – zwłaszcza niedocenienie przez społeczeństwo.*
 - *Był samoukiem, bowiem pobierał nauki nieregularnie, do tego zarzucił szkołę, która nie przedstawiała dla niego często wartości, których od najmłodszych lat poszukiwał.*
-

Historycy literatury dopatrują się w jego twórczości związków z wieloma nurtami tj. romantyzmem,



klasycyzmem czy parnasizmem.

Za życia niedoceniony, odkryty dopiero w okresie

Młodej Polski przez Zenona Miriama Przesmyckiego,

który to pod koniec XIX w. zaczął publikować utwory Norwida.

Myśli C. K. Norwida

- 1. „Cisza jest głosów zbieraniem”.**
 - 2. „Ojczyzna to wielki zbiorowy obowiązek”.**
 - 3. „Kształtem miłości piękno jest”.**
 - 4. „Oryginalność jest to sumienność w obliczu źródeł”.**
 - 5. „Kto mówi prawdę, ten niepokój wszczyna”.**
-